

# Ouverture zur Oper „Die Zauberflöte“

Cello & Bass

W. A. Mozart, Werk 620

Adagio

Viol. I

Violoncello

*ff* *p* *sf* *sf*

9

Allegro 7

Viol. I *sf* *sf*

Violoncello *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

24

31

Tutti

*p* *f* *p* *f* *sf* *p* *sf*

37

A

*p* *f* *sf* *sf*

44

*sf* *sf* *sf* *sf*

51

B

5

F.I.

64

*p* *f* *sf* *sf*

71

*sf* *p*

78

*f* *sf* *sf* *sf*

84

Violoncello

*p* *cresc.* *f* *Basso f*

Tutti

Adagio

92

Tromb.

103 *Allegro*  
Viol. I  
Violoncello  
*p*

109 *Tutti*  
*p*

117 *C*  
*f*

124 *Violoncello*  
Fag. I  
*p f p f p f p*

144 *Tutti*  
*p*

152 *f sf sf*

160 *sf sf*

168

178 *Violoncello*  
*p*

185 *Tutti*  
*p f sf sf*

193 *p f sf sf*

202 *Viol.* *Vello. cresc.* *Tutti*  
*f* *Basso* *f*

211 *E*  
*ff*

220 *p sf p sf f*